

# Inhaltsverzeichnis

Informationen und Arbeitsaufgaben	Integrierte Denksportaufgaben zu Rechtschreibung/Grammatik	Projekte	ab Seite
<b>Baustein 1: Sich ein Bild machen</b>			
Bilder betrachten .....			7
Personen beschreiben, charakterisieren .....			10
<b>Baustein 2: Sachtexte analysieren und verfassen</b>			
Was sind Sachtexte? Begriffliche Abgrenzung .....			25
Textdesign – „diskontinuierliche“ (nicht lineare) Texte .....			26
		<b>Das H.C.-Artmann-Mundart- gedicht-Projekt .....</b>	28
Häufige Sachtexte aus der Praxis .....			34
	<b>Indirekte Rede .....</b>		37
<b>Baustein 3: Mündlich kommunizieren</b>			
Sprachhandlungen .....			42
	<b>Getrennt- und Zusammenschreibung .....</b>		44
Der „Beziehungsaspekt“ in Gesprächen .....			45
Präsentieren .....			50
<b>Baustein 4: Sachtexte kommentieren (textbezogene Erörterung)</b>			
Sachtext-Kommentare verfassen .....			57
Aus Sachtexten Informationen entnehmen und diese verkürzt wiedergeben .....			62
	<b>Satzperioden, Satzbaupläne .....</b>		66
<b>Baustein 5: Kreatives Lesen und Schreiben</b>			
Lesen .....			69
Kreatives Schreiben .....			73
<b>Baustein 6: Argumentieren und Diskutieren</b>			
Grundbegriffe des Argumentierens – mündliche und schriftliche Übungen .....			80
Diskutieren .....			85
Argumentative Rollen- und Entscheidungsspiele .....			89
<b>Baustein 7: Massenmedien heute</b>			
Zeitungen als Informationsvermittler .....			92
Auswahlprozesse in der Informationsvermittlung .....			94
		<b>Rundfunknachrichten gestalten .....</b>	97
Journalistische Textsorten .....			98
		<b>Das Klassen-Magazin/ Die Schüler/innen-Zeitung ..</b>	99
Werbung in den Massenmedien .....			100

## Baustein 8: Den Stil verbessern

Stilmuster übernehmen .....	105
Stilfiguren (Stilmittel) erkennen und verwenden .....	108
Phrasenhafte Sprache .....	113

## Baustein 9: Lyrik

Lyrik zum Einsteigen .....	116
Lyrik – Basiswissen .....	119
Gedichte, selbst verfasst .....	125
Gedichte analysieren und kommentieren .....	128

## Baustein 10: Epik

Epik zum Einsteigen .....	133
Erzählerfigur, Erzählhaltung und Erzählperspektive .....	138
Epische Texte analysieren und kommentieren .....	140

## Baustein 11: Dramatik

Dramatik zum Einsteigen .....	146
Mini-Dramen/Einakter selbst verfassen und inszenieren .....	151
Kabarett .....	153
Dramen/Theateraufführungen analysieren/kommentieren .....	154
<b>Theateraufführung</b> .....	158

Anhang: Register der Fachausdrücke .....	160
Text- und Bildquellenverzeichnis .....	162