

# Inhalt

<b>Einleitung: Mythos – Geschichte – Legende</b> .....	1
<b>Teil I: Texte aus Mythos, Sage und Märchen</b> (tw. in kolometrischer Darstellung) .....	3
1. <b>DER TROJANISCHE SAGENKREIS – AUS DEN „FABULAE“ DES HYGIN</b> .....	4
Text 1: Das Urteil des Paris (fab. 92) .....	6
Text 2: Achilles versteckt sich (fab. 96) .....	8
Text 3: Iphigenia soll in Aulis geopfert werden (fab. 98) .....	10
Text 4: Der Zorn des Achilles und der Tod Hektors (fab. 106) .....	12
Text 5: Das Trojanische Pferd (fab. 108) .....	15
2. <b>ROMULUS UND REMUS – NACH LIVIUS</b> .....	18
Text 6: Die Vertreibung des Numitor und die Aussetzung der Zwillinge (a.u.c. I 3, adapt.) ..	20
Text 7: Eine Wölfin rettet die Kinder; der Hirte Faustulus übergibt sie seiner Gattin (a.u.c. I 4, adapt.) .....	22
Text 8: Die Gründung Roms; der Brudermord (a.u.c. I 6 u. 7, adapt.) .....	23
3. <b>LUKREZIA – „GESTA ROMANORUM“</b> .....	25
Text 9: Lukrezia (Gesta Romanorum, cap. 135) .....	26
4. <b>KAISER THEODOSIUS UND SEINE DREI TÖCHTER – „GESTA ROMANORUM“</b> .....	29
Text 10: Theodosius und seine Töchter (Gesta Romanorum, cap. 273) .....	29
<b>Teil II: Texte aus Geschichte und Legende</b> (ab Text 12 in konventioneller Darstellung) .....	33
5. <b>ALEXANDER DER GROSSE – AUS DER BIOGRAFIE DES CURTIUS RUFUS</b> .....	34
Text 11: Die Lösung des Gordischen Knotens (I, 1, 11 f., 14–18) .....	36
Text 12: Aus der Schilderung der Schlacht von Issos 333 v. Chr. (III, 7, 8 f.; 9, 7–9 gek., 11 f.) ..	38
Text 13: Die Briefe des Dareios und Alexanders nach der Schlacht von Issos (IV, 1, 7–14) ....	41
Text 14: Alexanders Tod (X, 4; 5, 1–6; 10; 20) .....	43
6. <b>HANNIBAL – AUS DER VITA DES CORNELIUS NEPOS</b> .....	45
Text 15: Charakteristik Hannibals (Hann. I) .....	46
Text 16: Hannibal erzählt von seinem Eid (Hann. II, gek.) .....	47
Text 17: Ernennung zum Oberbefehlshaber, Zug über die Alpen und Sieg über die Römer am Trasimenischen See (Hann. III, IV, gek.) .....	48
Text 18: Eine erfolgreiche Kriegsliste (Hann. V, gek.) .....	50
Text 19: Der Tod Hannibals (Hann. XII) .....	51
7. <b>C. IULIUS CAESAR – NACH DER BIOGRAFIE SUTONS</b> .....	54
Text 20: Das Aussehen Caesars, seine Gesundheit (Div. Iul. 45, 1–2) .....	56
Text 21: Abstammung und Ehe (Div. Iul. 6) .....	57
Text 22: Die Eroberung Galliens (Div. Iul. 25, 1–2, gek.) .....	58
Text 23: Ein Spottvers auf Caesar (Div. Iul. 49, 4–50, 1, gek.) .....	60
Text 24: Kleopatra (Div. Iul. 52, 1–2, gek.) .....	61
Text 25: Die Neuordnung des Kalenders (Div. Iul. 40, 1) .....	62
Text 26: Caesars Ende: Vorahnungen des Todes (Div. Iul. 81, 2–3, gek.) .....	63
Text 27: Das Attentat (Div. Iul. 81, 4–82, gek. u. vereinf.) .....	64

8.	MARTIN VON TOURS – AUS DEM „LEBEN DES HL. MARTIN“ VON SULPICIUS SEVERUS .....	69
	Text 28: Die Mantelteilung (Vita Sancti Martini 3, 1–6) .....	70
9.	DER HL. LEOPOLD VON ÖSTERREICH – NACH JOHANNES FRANCISCUS DE PAVINIS .....	77
	Text 29: Die Schleierlegende (Joh. F. de Pavinis, gek.) .....	78
	Text 30: Die Grabinschrift des heiligen Leopold in Klosterneuburg (Maximilian I.) .....	79
	Kompetenzorientierte Übungen .....	81
	Bildquellen .....	89

## Abkürzungen

abh. = abhängig  
 abl. = Ablativ  
 abl. abs. = Ablativus absolutus  
 acc. = Akkusativ  
 AcI = Accusativus cum Infinitivo  
 adv. = Adverb  
 bez. = bezogen  
 coni. = Konjunktiv  
 coni. opt. = optativer Konjunktiv  
 coni. perf. = Konjunktiv Perfekt  
 dat. = Dativ  
 eigtl. = eigentlich  
 erg. = ergänze  
 fut. ex. = Futurum exactum  
 gen. = Genetiv  
 gen. obi. = Genetivus obiectivus  
 h. = hier  
 hist. Inf. = historischer Infinitiv

hist. Präs. = historisches Präsens  
 HS = Hauptsatz  
 imp. = Imperativ  
 inf. = Infinitiv  
 Obj. = Objekt  
 pass. = passiv  
 PFA = Partizip Futur aktiv  
 pl. = Plural  
 PPP = Partizip Perfekt passiv  
 PPrA = Partizip Präsens aktiv  
 rel. Anschl. = relativer Anschluss  
 Rel.-Satz = Relativsatz  
 sup. = Supinum  
 v. = von  
 verk. = verkürzt  
 Vght. = Vergangenheit  
 vgl. = vergleiche