

# Inhalt

Stilistische Besonderheiten	VIII
Abkürzungen	X

## **Teil I: Man nehme einen Siebenschläfer – Römische Küche** 1

Text 1: Bescheidenes Mahl (D. Iunius Iuvenalis, Saturae XI, 56–85)	1
Text 2: Nichts als Kürbisgerichte! (M. Valerius Martialis, Epigrammata XI, 31)	5
Text 3: Appetithäppchen (M. Gavius Apicius, De re coquinaria IV, 181/Gustum 1)	7
Text 4: Saueuter als Hauptgericht (M. Valerius Martialis, Epigrammata XI, 52)	9
Text 5: Gefüllter Siebenschläfer (M. Gavius Apicius, De re coquinaria VIII, 410/Glires 1)	11
Text 6: Flamingo mit Koriander (M. Gavius Apicius, De re coquinaria VI, 240/ in Phoenicoptero 1)	11
Text 7: Auch ein Mittel, Einladungen zu erhalten (M. Valerius Martialis, Epigrammata XI, 77)	13
Text 8: Benimmregeln (P. Ovidius Naso, Ars amatoria III, 755–760)	14
Text 9: Trimalchio tischt auf (C. Petronius Arbiter, Satyricon 49)	16

## **Teil II: Zwischen Palästen und Mietskasernen – Wohnen in Rom** 18

Text 10: Zeige mir, wie du wohnst und ich sage dir, wer du bist (Vitruvius Pollio, De architectura VI, 5, 1–3)	18
Text 11: „Raumplanung“ (Vitruvius Pollio, De architectura VI, 5, 1)	21
Text 12: Trimalchios „Tempel“ (C. Petronius Arbiter, Satyricon 77, 4)	23
Text 13: „Hochhäuser“ als Ausweg aus der Wohnungsnot (Vitruvius Pollio, De architectura II, 8, 17)	24
Text 14: Wohnung zu vermieten (CIL IV, 138 = ILS 6035)	26
Text 15: Gefährliche „Kartenhäuser“ (Vitruvius Pollio, De architectura II, 8, 20)	27
Text 16: Handschlag über die Straße (M. Valerius Martialis, Epigrammata I, 86)	29
Text 17: Zwangsräumung (M. Valerius Martialis, Epigrammata XII, 32)	31
Text 18: Schlaflos aus Angst (D. Iunius Iuvenalis, Saturae III, 193–209 und 232–235)	32
Text 19: „Segen von oben“ (Digestae IX, 3, 5, 1)	35
Text 20: Ruhelose Stadt (M. Valerius Martialis, Epigrammata XII, 57)	36
Text 21: Eine Villa für jede Laune (C. Plinius Caecilius Secundus, Epistulae IX, 7)	38

## **Teil III: Hausmütterchen oder Skandalnudel – Die römische Frau** 40

Text 22: „Fortschrittliche“ Römer (Cornelius Nepos, Liber de excellentibus ducibus exterarum gentium, Praefatio 6–7)	40
Text 23: Arbeitsteilung (L. Iunius Moderatus Columella, De re rustica, Praefatio 1–10)	41
Text 24: Konservative Erziehung (C. Suetonius Tranquillus, Augustus 64, 2 f.)	45
Text 25: Ehe-Formen (Gaius, Institutiones I, 109–113)	47
Text 26: Ehe-Pragmatismus (Aulus Gellius, Noctes Atticae I, 6, 1–2)	49
Text 27: Ein guter Grund zum Heiraten (M. Valerius Martialis, Epigrammata I, 10)	50
Text 28: Tugendhaft bis in den Tod (Titus Livius, Ab urbe condita I, 57,4–59,2)	51
Text 29: Eine edle Römerin (C. Plinius Caecilius Secundus, Epistulae III, 16)	55
Text 30: Witwentreue (C. Petronius Arbiter, Satyricon, 111,1–112,8)	58
Text 31: Doppelmoral (Digestae XLVIII, 5, 14, 5)	62
Text 32: Selbstmitleid (D. Iunius Iuvenalis, Saturae VI, 200–215 und 224–230)	63
Text 33: Die „emanzipierte“ Sempromia (C. Sallustius Crispus, Catilinae Coniuratio 25, 1–5)	65
Text 34: Enttäuschte Liebe – Verzweifelte Wut (C. Valerius Catullus, carmen XXXVII)	67

<b>Teil IV: Zwischen Straßenecke und Rhetorenschule – Bildung und Erziehung</b>	<b>70</b>
Text 35: Aesop und der unbändige Jugendliche (Phaedrus, Appendix Perottina XII)	71
Text 36: Ein allzu strenger Vater (C. Plinius, Epistulae IX, 12)	72
Text 37: Erziehungs-Checkliste (L. Annaeus Seneca, de ira II, 21)	73
Text 38: Bedauernswerte Lehrer (D. Iunius Iuvenalis, Saturae VII, 229–244)	78
Text 39: Alltag eines Schülers (Hermeneumata Pseudodositheana, Colloquia Monachensia III, 2)	79
Text 40: Ruhestörung (M. Valerius Martialis, Epigrammata IX, 68)	82
Text 41: Kein Kind gleicht dem anderen (M. Fabius Quintilianus, Institutio oratoria I, 3, 1–4, 6–7)	84
Text 42: Wie sinnvoll ist Gewalt in der Erziehung? (M. Fabius Quintilianus, Institutio oratoria I, 3, 14–17)	86
Text 43: „Schülerkeilen“ mithilfe langer Ferien (M. Valerius Martialis, Epigrammata X, 62)	87
Text 44: Minimalbildung (C. Petronius Arbiter, Satyricon 58, 7)	88
<b>Teil V: Rechtloses Besitztum – Sklaven</b>	<b>91</b>
Text 45: Wie wird man Sklave? (Aelius Marcianus, Institutiones I, 5, 5)	91
Text 46: Demütigende Zurschaustellung (Digestae XXI, 1, 31, 21)	93
Text 47: Keine Ehe für Sklaven (Digestae XXIV, 3, 22, 13)	94
Text 48: Befehl ist Befehl – Mach das Beste draus (C. Petronius Arbiter, Satyricon 75, 6–76, 3)	95
Text 49: Schutz für qualifizierte Arbeitskräfte (Digestae VII, 1, 15, 1–3)	97
Text 50: Hütet euch vor Stadtsklaven, ihr Großgrundbesitzer! (L. Iunius Moderatus Columella, De re rustica I, 8, 1 f.)	98
Text 51: Menschenunwürdige „Sklavenhaltung“ (Lucius Apuleius, Metamorphoses IX, 12, 3 f.)	101
Text 52: Mordanschlag beim Bad (C. Plinius Caecilius Secundus, Epistulae III, 14, 1–5)	103
Text 53: Ein letzter Gunstbeweis (M. Valerius Martialis, Epigrammata I, 101)	105
Text 54: Trauer (C. Plinius Caecilius Secundus, Epistulae VIII, 16)	106
Text 55: Sklavenschläue (T. Maccius Plautus, Pseudolus, 1311–1328)	108
<b>Teil VI: Wellness auf Römisch – Thermen und Sport</b>	<b>111</b>
Text 56: Aufruf zum Freizeitgenuss (CIL VI, 15238)	111
Text 57: Das Marsfeld – für Frauen tabu (P. Ovidius Naso, Ars amatoria III, 381–386)	111
Text 58: Laufen als Hauptsport (M. Valerius Martialis, Epigrammata VII, 32)	112
Text 59: Wahre Gesundheit (L. Annaeus Seneca, Epistulae morales ad Lucilium II, 15, 1–5)	114
Text 60: Mangelnde Kondition (C. Sollius Apollinaris Sidonius, Epistulae V, 17, 6 f.)	118
Text 61: Eifersucht? (M. Valerius Martialis, Epigrammata XI, 75)	120
Text 62: Keine Ruhe für den Philosophen (L. Annaeus Seneca, Epistulae morales ad Lucilium VI, 56, 1–2)	121

<b>Teil VII: Feiertage ohne Ende? – Die <i>ludi publici</i></b> . . . . .	<b>124</b>
1. UNGLEICHE CHANCEN ALS PRINZIP – „GLADIATORENSPIELE“ . . . . .	124
Text 63: Dipinto aus Pompeji – Einladung ins Amphitheater (CIL IV, 3884) . . . . .	125
Text 64: Die „Schauspielbilanz“ des Augustus (Augustus, Res gestae 22) . . . . .	126
Text 65: Gladiator wider Willen (M. Fabius Quintilianus, Declamationes maiores IX, 5 f.) . . . . .	127
Text 66: „Mythische“ Hinrichtung (C. Valerius Martialis, de spectaculis 7) . . . . .	130
Text 67: Ein gleichwertiges Gladiatorenpaar (C. Valerius Martialis, de spectaculis 29) . . . . .	131
Text 68: Der siegreiche Gladiator – gefeiert wie ein Gott (C. Valerius Martialis, de spectaculis 15) . . . . .	132
Text 69: Aug’ um Auge – Zahn um Zahn? (Q. Septimius Florens Tertullianus, Liber de spectaculis 19) . . . . .	133
2. PALMENZWEIG UND LORBEERKRANZ – CIRCUSSPIELE . . . . .	135
Text 70: Die Entstehung des Circus Maximus (Titus Livius, Ab urbe condita I, 35, 7–9) . . . . .	135
Text 71: Sieg der grünen Partei (D. Iunius Iuvenalis, Saturae XI, 193–201) . . . . .	137
Text 72: Rendezvous beim Wagenrennen (P. Ovidius Naso, Amores III, 2) . . . . .	138
Text 73: Nero als Wagenlenker (C. Suetonius Tranquillus, Nero 22, 1 f.) . . . . .	143
Text 74: Rom ist menschenleer (C. Plinius Caecilius Secundus, Epistulae IX, 6) . . . . .	144
Text 75: Unchristliche Raserei (L. Caecilius Firmianus Lactantius, Divinae Institutiones VI, 20, 32–34) . . . . .	146
Text 76: Grabinschrift des Wagenlenkers Polynices (CIL VI, 10049a = ILS 5286,1) . . . . .	148
3. FRIVOLER AUGENSCHMAUS – THEATER . . . . .	151
Text 77: Meidet Theaterdonner, ihr Redner! (M. Fabius Quintilianus, De institutione oratoria VI, 3, 29) . . . . .	151
Text 78: Vespasian – sparsam bis in den Tod (C. Suetonius Tranquillus, Vespasian 19) . . . . .	153
Text 79: Schlechte Witze und Ehebruch (P. Ovidius Naso, Tristia II, 497–512) . . . . .	154
Text 80: Tanz um Mitternacht (C. Suetonius Tranquillus, Caligula 54) . . . . .	155
Text 81: Öffentlicher Kuss für Mnester (C. Suetonius Tranquillus, Caligula 55, 1) . . . . .	158
Text 82: Zügellose Verehrung (D. Iunius Iuvenalis, Saturae VI, 60–76) . . . . .	159
Text 83: Wer soll da die Menschen lehren und die Glaubenskraft vermehren? (T. Caecilius Cyprianus, Epistulae I, 8, 1–6) . . . . .	161
<b>Kompetenzorientierte Übungen</b> . . . . .	<b>164</b>
Verzeichnis der Autoren und Werke . . . . .	178
Bildquellen . . . . .	182