

II. Jahrgang, 3. Semester

Modul 1: Schreibkompetenz entwickeln

1 Zum Einstieg: Lesen – Recherchieren – Planen – Schreiben	6
2 Die Aufgabenstellung bei Prüfungsarbeiten (Schularbeiten, Reife- und Diplomprüfung)	7
3 Der Schreibprozess	9
3.1 Texte planen und formulieren	10
3.2 Den eigenen Text redigieren	13

Modul 2: Texte lesen und zusammenfassen

1 Gründlich verstehen	17
2 Die Zusammenfassung	21
2.1 Die Textsorte Zusammenfassung	21
2.2 Zusammenfassungen schreiben	24
3 Die Kurzfassung	29

RDP-Textsorte: Zusammenfassung

Modul 3: Mündlich kommunizieren, Teil 1

1 Grundbegriffe der Kommunikation	36
1.1 Arten der Kommunikation	37
1.2 Wege und Formen der Kommunikation	38
1.3 Grundgesetze der Kommunikation	39
1.4 Auf welchen Wegen wird kommuniziert?	40
2 Aktives Zuhören	43

Modul 4: Argumentieren

1 Grundbegriffe des Argumentierens	45
1.1 Definitionen	45
1.2 Argumente ausformulieren	48
1.3 Im Internet argumentieren	49
1.4 Argumente gewichten	50
2 Pro und kontra argumentieren	51
3 Den Fünfsatz verwenden	53

Modul 5: Sprachstrukturen erkennen

1 Sprachliche Grundstrukturen	57
1.1 Der Aufbau unserer Sprache	57
1.2 Sätze – Syntax (Satzlehre): Erweiterung der stilistischen Möglichkeiten	59
1.3 Analyse längerer Satzperioden/Satzpartituren	61
2 Die Analyse der Satzstruktur am Beispiel von meinungsorientierten journalistischen Texten	62
2.1 Einen eigenen meinungsorientierten journalistischen Text verfassen	64

Modul 6: Medien und ihre Funktionen

1 Welche Medien wir nutzen – und wozu	67
<i>Projekt: Medienbiografie</i>	69
2 Ich und die anderen in den Medien	70
<i>Projekt: Dossier: Freundschaft 2.0</i>	72

Modul 7: Erzählende Literatur erschließen

1 Erzählen heißt gestalten	74
2 Bausteine des Erzählens	80
2.1 Was wird wie erzählt – und von wem?	80
2.2 Der Begriff der Zeit in erzählenden Texten	82
3 Kurze erzählende Texte analysieren und beschreiben	84

Modul 8: Charakterisieren

1 Figurencharakteristik in der Literatur	90
2 Charakteristik wirklicher Personen	92
3 Umfassende Charakteristik („Porträts“)	93

II. Jahrgang, 4. Semester

Modul 9: Präsentieren

1	Vor dem Präsentieren – nach dem Präsentieren	100
1.1	Sieben Schritte zur Präsentation	100
1.2	Präsentationen bewerten: Was macht eine gute Präsentation aus?	102
2	Präsentieren – aber richtig!	104
2.1	Die Sprache – gesprochen, nicht geschrieben	104
2.2	Anschaulichkeit und Visualisierungen	105
3	Infografiken lesen und analysieren	108

Modul 10: Stellung nehmen

	<i>RDP-Textsorte: Leserbrief</i>	113
1	Leserbriefe analysieren	113
2	Leserbriefe verfassen und beurteilen	116
3	Das Statement	119
4	Kolumnen	121

Modul 11: Literarisches Lernen

1	Literarische Texte erschließen – das literarische Gespräch	125
1.1	Musterbeispiel	125
1.2	Produktionsorientierter Ansatz	126
1.3	Ein literarisches Gespräch führen	126
1.4	Mögliche Reaktionen auf das literarische Gespräch	126
1.5	Weitere Ausgangstexte für ein literarisches Gespräch	127
2	Das Leseportfolio	129

Modul 12: Dramen erschließen

1	Was ist ein Drama?	138
1.1	Die Dichtungsgattung Dramatik	138
1.2	Die Vielfalt der Formen in der Dramatik	139
1.3	Stegreif- und IMPRO-Theater	141
2	Die Elemente eines Dramentexts	142
3	Minidramen und eigene Dramentexte	144

Modul 13: Mündlich kommunizieren, Teil 2

1	Diskussion	148
1.1	Diskussionsregeln	148
1.2	Argumentatives Rollenspiel mit Diskussion	150
2	Feedback	152
3	Das Interview	154
3.1	Interviews erproben	154
3.2	Das schriftlich fixierte Interview	156
	<i>Projekt: Interviews durchführen</i>	158

Modul 14: Lyrik verstehen

1	Was macht ein Gedicht aus?	160
2	Kleine Verslehre ODER: Was Sie über die Form von Gedichten wissen sollten	163
2.1	Vers und Strophe	163
2.2	Verschluss und Metrum	164
2.3	Reime und Rhythmen	166
2.4	Klänge, Assonanzen, Lautgedichte	169
2.5	Bilder	171

Modul 15: Sprache und Stil

1	Sprachliche Varietäten	174
2	Stilformen – Stilebenen – Stilübungen	176
2.1	Definitionen	176
2.2	Merkmale für guten Stil	176
2.3	Stilformen	177
2.4	Wortschatz	178
3	Stilmittel am Beispiel der Werbesprache	181
4	Stilmittel am Beispiel poetischer Texte	184

Anhang

	Stichwortverzeichnis	189
	Textquellenverzeichnis	190
	Bildquellenverzeichnis	191