

Inhaltsverzeichnis

1 Sachtexte verstehen, bearbeiten, verfassen (Seite 7–56)	5
1.1 Grundwissen: Sachtexte (Seite 8–9)	5
1.2 Sachtexte im beruflichen Kontext (Seite 10–11)	8
1.3 Sachtexte aktiv lesen – Leseabsicht und Text zueinander in Beziehung setzen, Vorwissen aktivieren (Seite 12–13)	10
1.4 Sachtexte aktiv lesen – Arbeitstechniken (Seite 14–23)	11
1.5 Sachtexte bearbeiten – Inhalte grafisch darstellen und schriftlich wiedergeben (Seite 24–35)	18
1.6 Klausurtraining Fachabitur – Sachtextanalyse und textgebundene Erörterung (Seite 36–56)	23
2 Kommunikation analysieren und professionell gestalten (Seite 57–110)	36
2.1 Grundwissen: Kommunikation analysieren (Seite 58–65)	37
2.2 Grundwissen: Kommunikation professionell gestalten (Seite 66–73)	46
2.3 Kommunikation mit Kindern und Jugendlichen partizipativ gestalten (Seite 74–75)	49
2.4 Kommunikation im Team (Seite 76–77)	51
2.5 Kommunikation mit Eltern (Seite 78–85)	53
2.6 Moderieren (Seite 86)	57
2.7 Präsentieren (Seite 88)	57
2.8 Argumentieren (Seite 90)	57
2.9 Klausurtraining Fachabitur – Kommunikationsanalyse in literarischen Texten (Seite 92–110)	58
3 Spracherwerb, Sprachbeobachtung, Sprachförderung (Seite 111–144)	74
3.1 Grundlagen: Sprache (Seite 112–121)	74
3.2 Spracherwerb (Seite 122–126)	79
3.3 Mehrsprachigkeit (Seite 127–131)	81
3.4 Sprachbeobachtung und Dokumentation (Seite 132–137)	82
3.5 Alltagsintegrierte Förderung der Sprachentwicklung (Seite 138–144)	86
4 Fach- und berufsbezogene Texte planen und verfassen (Seite 145–148)	93
4.1 Auf dem Weg zum eigenen Text (Seite 146–149)	94
4.2 Berufliches Schreiben (Seite 150–157)	95
4.3 Fachtexte – erste Schritte zum wissenschaftlichen Schreiben (Seite 158–165)	96

4.4 Kreatives Schreiben (Seite 166–171)	98
4.5 Klausurtraining Fachabitur – materialgestütztes Schreiben (Seite 172–184).	102
5 Literacy (Seite 185–206)	116
5.1 Grundlagen (Seite 186–187).	116
5.2 Wie entwickeln sich frühe Literacy-Erfahrungen? (Seite 188)	117
5.3 Sprache und Literacy (Seite 189–193).	117
5.4 Erzählen und Literacy (Seite 194–201)	120
5.5 Schreiben und Literacy (Seite 202–203)	124
6 Kinder und Jugendliteratur (Seite 207–244).	126
6.1 Grundlagen: Kinder und Jugendliteratur (Seite 208)	126
6.2 Bilderbücher (Seite 209–221)	127
6.3 Kinderlyrik (Seite 222–225)	130
6.4 Kinderbücher (Seite 226–231)	132
6.5 Märchen (Seite 232–244).	137
7 Literarische Texte verstehen und analysieren (Seite 245–310)	141
7.1 Formen literarischer Texte (Seite 246–247)	141
7.2 Epische Texte analysieren (Seite 248–251).	142
7.3 Beispiele der Gestaltung epischer Texte (Seite 252–259)	143
7.4 Aspekt-orientierte Analyse (Seite 260–269)	145
7.5 Lyrische Texte analysieren (Seite 270–275)	153
7.6 Klausurtraining Fachabitur – Kurzgeschichten analysieren (Seite 276–299)	157
7.7 Dramatische Texte analysieren (Seite 300–310)	169
Arbeitsblätter	174
Grafiken	253