

# Arbeitsheft zum Friseurbuch Lernfelder 6–9

## Wie arbeiten Sie am besten mit diesen Arbeitsblättern?

Jedes Lernfeld ist in vier bis fünf berufliche Situationen gegliedert, die als **vollständige Handlung** aufgebaut sind:

Im Teil **Informieren** können Sie mithilfe Ihres Lehrbuchs neue Inhalte selbstständig erarbeiten oder Gelerntes wiederholen und festigen.

In den Schritten **Planen, Entscheiden** und **Ausführen** übertragen Sie die erarbeiteten Informationen auf die konkrete berufliche Situation.

Unter **Kontrollieren** und **Bewerten** finden Sie Aufgaben, in denen Sie eigenständig oder gegenseitig Ihre Ergebnisse überprüfen.

## Inhaltsverzeichnis

### Lernfeld 6 Frisuren erstellen . . . . . 1

- 6.1 Die Umformung des Haares durch Wasser und Wärme erklären . . . . . 1
- 6.2 Historische Frisertechniken präsentieren . . . . . 5
- 6.3 Arbeitsmittel, Arbeitstechniken und Präparate auswählen. . . . . 7
- 6.4 Eine Frisur nach Vorlage planen und beschreiben . . . . . 15
- Komplexe Aufgabe: Kundenberatung mit Frisuren- und Präparateempfehlungen durchführen . . . . . 21**
- English – Hairdressing equipment . . . . . 22**

### Lernfeld 7 Haare dauerhaft umformen . . . . . 23

- 7.1 Individuelle Kundengegebenheiten erfassen . . 23
- 7.2 Den Vorgang der dauerhaften Haarumformung erklären . . . . . 27
- 7.3 Arbeitsmittel, Wickeltechniken und Präparate auswählen. . . . . 31
- 7.4 Eine dauerhafte Haarumformung durchführen . . . . . 39
- Komplexe Aufgabe: Eine dauerhafte Haarumformung bei mangelndem Ansatzvolumen ausführen . . . . . 43**
- English – The history of the permanent wave . . . . . 44**

### Lernfeld 8 Haare tönen . . . . . 45

- 8.1 Die Grundlagen der Farbenlehre kennenlernen . 45
- 8.2 Die natürliche Haarfarbe bestimmen . . . . . 51
- 8.3 Einen passenden Farbton auswählen . . . . . 55
- 8.4 Haare mit direktziehenden Farbstoffen tönen . . . . . 65
- Komplexe Aufgabe: Kundenberatung mit Tönung und Farbpflege durchführen . . . . . 73**
- English – Identify the colour type . . . . . 74**

### Lernfeld 9 Haare färben und blondieren . . . . . 75

- 9.1 Inhaltsstoffe und Wirkung von oxidativen Präparaten kennenlernen . . . . . 75
- 9.2 Farbtöne und Auftragetechniken auswählen . . 83
- 9.3 Präparat und Rezeptur auswählen und dokumentieren . . . . . 91
- 9.4 Mit unerwünschten Farbergebnissen und Reklamationen umgehen . . . . . 99
- 9.5 Blondiertes Haar einfärben . . . . . 103
- Komplexe Aufgabe: Haare aufhellen – Blondierung oder Hellerfärbung? . . . . . 105**
- English – Client Service Record . . . . . 106**

### Lernfelder 6–9 – Die Profiaufgabe . . . . 107

- Englische Vokabeln . . . . . 109
- Sachwortverzeichnis . . . . . 111

Neuner-Farbwahlssystem  
von Beatrix Isabel Lied . . . . . Umschlag hinten innen