

Inhaltsverzeichnis

CONTACTUS I–III

Schularbeit (24:16)	6
----------------------------------	---

ÜT: Angeber leben gefährlich (nach Aesop)

CONTACTUS IV

Schularbeit (24:16)	8
----------------------------------	---

ÜT: Die Göttin Latona ist mit ihren Zwillingskindern auf der Flucht (nach Ovid)

IT: Der Flussgott Alpheus und die schöne Nymphe Arethusa (nach Ovid)

CONTACTUS V

Schularbeit 1 (24:16)	10
------------------------------------	----

ÜT: Die hochmütige Krähe (nach Phaedrus)

IT: Der Gott Apollo und die schöne Nymphe Daphne (nach Ovid)

Schularbeit 2 (24:16)	12
------------------------------------	----

ÜT: Der Hund und der Wolf (nach Phaedrus)

IT: Jupiter und der böse Lycaon (nach Ovid)

CONTACTUS VI

Schularbeit 1 (24:16)	14
------------------------------------	----

ÜT: Die Schöne und das Biest (nach Ovid)

Schularbeit 2 (24:16)	16
------------------------------------	----

ÜT: Perseus und der Riese Atlas (nach Ovid)

IT: Der Unterweltsgott Pluto sieht die schöne Proserpina (nach Ovid)

CONTACTUS VII

Schularbeit 1 (24:16)	18
------------------------------------	----

ÜT: Das tragische Ende einer großen Persönlichkeit (nach Plutarch)

Schularbeit 2 (24:16)	20
------------------------------------	----

ÜT: Caesar in der Hand von Piraten (nach Sueton)

IT: Caesars Konsulat (nach Sueton)

CONTACTUS VIII

Schularbeit 1 (24:16)	22
------------------------------------	----

ÜT: Die ausgeflippte Tochter des Augustus (nach Macrobius)

IT: Ein verständnisvoller Vater (nach Macrobius)

Schularbeit 2 (24:16)	24
------------------------------------	----

ÜT: Augustus zeigt Humor (nach Macrobius)

IT: Augustus als Schriftsteller (nach Macrobius)

CONTACTUS IX

Schularbeit 1 (24:16)	26
------------------------------------	----

ÜT: Statue oder Leben – Verres erweist sich als skrupelloser Dieb (nach Cicero)

Schularbeit 2 (24:16)	28
------------------------------------	----

ÜT: Cicero – witzig und schlagfertig (nach Quintilian)

IT: Cicero stellt Angeber bloß (nach Plutarch)

CONTACTUS X	
Schularbeit 1 (24:16)	30
ÜT: Weibliche Neugier und ihre Folgen (nach Gellius)	
Schularbeit 2 (24:16)	32
ÜT: Mütterlicher Stolz (nach Valerius Maximus)	
IT: Freizeitaktivitäten einer älteren Single-Lady (nach Plinius minor)	
CONTACTUS XI	
Schularbeit 1 (24:16)	34
ÜT: Ein toter Hund und ein scheinheiliger Bischof (nach Poggio Bracciolini)	
IT: Schlecht verstanden – dumm gelaufen (nach Heinrich Bebel)	
Schularbeit 2 (24:16)	36
ÜT: Der Dichter Arion und der musikbegeisterte Delphin (nach Ovid)	
CONTACTUS XII	
Schularbeit 1 (24:16)	38
ÜT: Ein Tag im Leben eines römischen Gelehrten ... (nach Plinius minor)	
IT: Ein Kuraufenthalt mit ungewöhnlicher Wirkung (nach Martial)	
Schularbeit 2 (24:16)	40
ÜT: Noch ein leutseliger und humorvoller Kaiser (nach Sueton)	
CONTACTUS XIII	
Schularbeit 1 (24:16)	42
ÜT: Ein Angeber lädt zu Tisch ... (nach Petronius)	
IT: Beengtes Wohnen in Rom (nach Martial)	
Schularbeit 2 (24:16)	44
ÜT: Ein reicher Römer schildert seinen Alltag ... (nach Plinius minor)	
CONTACTUS XIV	
Schularbeit 1 (24:16)	46
ÜT: Ausflippen im Urlaub? – Ein Horror für den Philosophen Seneca (nach Seneca)	
IT: Germanicus, ein Mitglied der römischen Kaiserfamilie, schreibt seiner Frau von seiner Reise (nach Tacitus)	
Schularbeit 2 (24:16)	48
ÜT: Wie viel Luxus braucht ein Reisender? (nach Seneca)	
CONTACTUS XV	
Schularbeit 1 (24:16)	50
ÜT: Ein Albtraum wird wahr (nach Valerius Maximus)	
Schularbeit 2 (24:16)	52
ÜT: Gladiator wider Willen (nach Quintilian)	