

**Inhaltsverzeichnis**

**1 Einleitung** ..... 5

**2 Lernen entlang der vollständigen Handlung** ..... 8

**3 Musterablauf für den Umgang mit Lernsituationen** ..... 15

**4 Die Lernsituationen** ..... 30

4.1 Die Lernsituation „Zu jung für Shisha-Bars“ ..... 30

4.2 Die Lernsituation „Kinderarbeit“ ..... 32

4.3 Die Lernsituation „Was für ein Theater“ ..... 35

4.4 Die Lernsituation „Die Jugend von heute“ ..... 38

**5 Multiperspektivische Analysen** ..... 40

5.1 Lernsituation „Zu jung für Shisha-Bars“ ..... 43

5.1.1 Fachthemen & Fachtheorien ..... 43

5.1.2 Satzanfänge als Hilfestellung ..... 45

5.1.3 Klausur-Variante 1 (Analyse) ..... 46

5.1.4 Klausur-Variante 2 (Analyse) ..... 48

5.1.5 Handlungsempfehlungen ..... 51

5.1.6 Zuordnung zu Lernfeldern ..... 54

5.2 Lernsituation „Kinderarbeit“ ..... 55

5.2.1 Fachthemen und Fachtheorien ..... 55

5.2.2 Klausur-Variante 1 (Analyse) ..... 57

5.2.3 Klausur-Variante 2 (Analyse) ..... 59

5.2.4 Handlungsempfehlungen ..... 62

5.2.5 Zuordnung zu Lernfeldern ..... 67

5.3 Lernsituation „Was für ein Theater“ ..... 68

5.3.1 Fachthemen und Fachtheorien ..... 68

5.3.2 Klausur-Variante 1 (Analyse) ..... 70

5.3.3 Klausur-Variante 2 (Analyse) ..... 72

5.3.4 Handlungsempfehlungen ..... 75

5.3.5 Zuordnung zu Lernfeldern ..... 78

5.4 Lernsituation „Die Jugend von heute“ ..... 79

5.4.1 Fachthemen und Fachtheorien ..... 79

5.4.2 Klausur-Variante 1 (Analyse) ..... 81

5.4.3 Klausur-Variante 2 (Analyse) ..... 84

5.4.4 Handlungsempfehlungen ..... 85

5.4.5 Zuordnung zu Lernfeldern ..... 89

**6 Lehren entlang der vollständigen Handlung (für Lehrkräfte)** ..... 90

6.1 Lernen in Schule und Praxis ..... 90

6.2 Leistungsnachweise und Leistungsbewertung ..... 92

6.3 Didaktische Annahmen ..... 93

**Anhang**

Wie die Lehrkraft bewertet (Erwartungshorizonte) ..... 99

Literaturverzeichnis ..... 101

Bildquellenverzeichnis ..... 102